

kierunek studiów: **Bankowość i finanse cyfrowe**  
 profil studiów: **praktyczny**  
 stopień: **II**  
 forma studiów: **stacjonarna**  
 od roku: **2021/2022**

rok	semestr	Przedmiot	KOD	Szczegóły przedmiotu								Forma zaliczenia	ECTS	nazwa modułu, do którego należy przedmiot
				liczba godzin										
				wykład	ćwiczenia	warsztat	laboratorium	seminarium	lektorat	Razem				
I	1	Teoria społeczeństwa informacyjnego		14							14	Z	2	MP
	1	Projektowanie procesów biznesowych		14	28						42	E	7	MP
	1	Statystyka w analizach biznesowych i społecznych					28				28	Z	3	MP
	1	Sztuczna inteligencja w biznesie					28				28	Z	3	MP
	1	Problemy współczesnej ekonomii		14							14	Z	2	MP
	1	Multikulturowość w biznesie		14							14	Z	2	MP
	1	Zaawansowana analiza ekonomiczna		28			28				56	E	5	MP
	1	Ochrona klienta na rynku usług finansowych		28							28	Z	4	MP
	1	Infografika					28				28	Z	3	MP
	razem w 1. semestrze :										godzin: 252	p. ECTS: 31		
I	2	Ekonometria finansowa		28			28				56	E	5	MP
	2	Zarządzanie zmianą		14							14	Z	1	MP
	2	Moduł specjalności		42	70						112	E/Z	13	MP
	2	Przedmiot do wyboru					56				56	Z	4	MW
	2	Wykład do wyboru w języku obcym		14							14	Z	2	MW
	2	Seminarium magisterskie							28		28	Z	4	MW
	razem w 2. semestrze :										godzin: 280	p. ECTS: 29		
II	3	Otoczenie regulacyjne instytucji finansowych		42							42	E	6	MP
	3	Audyt i kontrola wewnętrzna		14							14	Z	1	MP
	3	Metodyki testowania oprogramowania		14							14	Z	1	MP
	3	Moduł specjalności		28		56	28				112	E/Z	12	MW
	3	Sustainable finance		28							28	E	4	MP
	3	Przedmiot do wyboru				28					28	Z	2	MW
	3	Seminarium magisterskie							28		28	Z	5	MW
razem w 3. semestrze :										godzin: 266	p. ECTS: 31			
II	4	Praktyki zawodowe									360	Z	12	MW
	4	Seminarium magisterskie							28		28	Z	7	MW
	4	Egzamin dyplomowy									0	E	10	MW
razem w 4. semestrze :										godzin: 388	p. ECTS: 29			
										godzin: 1186	p. ECTS: 120			

Projekt planu studiów zatwierdzony przez Radę Wydziału Ekonomiczno-Socjologicznego UŁ w dniu 19.04.2021 r.