

## Projekt: Modelowe kształcenie przyszłych nauczycieli edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej

Semestr zimowy, rok akademicki 2020/2021

- Warsztat: **Rozwijanie zasobów transferowalnych**
  - **Warsztaty rozwijające umiejętności w zakresie twórczości plastycznej (własnej i uczniów)**
  - Prowadząca: dr hab. Joanna Sosnowska, prof. UŁ
- Zajęcia odbędą się w formie on-line – telekonferencja z wykorzystaniem aplikacji Microsoft Teams, w godzinach zgodnych z planem:
  - Grupa P-5 – w godz. 13.00 – 16.00
  - Grupa P-3 – w godz. 16.15 – 19.15

### PRZEBIEG ZAJĘĆ W DNIU 26.10.2020

#### Grupa P-1; Grupa P-5

1. Przedstawienie problematyki zajęć: **Ćwiczenia z podstawowym środkiem wyrazu artystycznego – linią oraz plamą**
2. Omówienie czym jest/może być linia/kreska i plama w twórczości plastycznej (w tym w twórczości dziecka)
3. Zaprezentowanie twórczości malarskiej Davida Hockneya (ur. 1937), angielskiego malarza i rysownika, wykorzystującego różne układy linii/kresek oraz plam.
4. Zgromadzenie potrzebnych materiałów plastycznych
5. Wykonywanie poszczególnych ćwiczeń oraz prezentacja/pokaz i omówienie efektów działań w grupie (za pośrednictwem włączonej kamery i dźwięku).
6. Refleksja nad „obecnością” linii w otoczeniu przyrodniczo-społecznym.
7. Dyskusja nad sposobami uwrażliwienia dziecka/ucznia na otaczającą rzeczywistość.