

## WARSZTAT:

### Obserwacja jako źródło wiedzy o zasobach dziecka i środowisku jego rozwoju

#### Prowadzące:

dr hab. Jolanta Bonar, prof. UŁ

dr hab. Monika Wiśniewska-Kin, prof. UŁ

#### **PRZEBIEG ZAJĘĆ: 18.05.2020**

#### **Grupa P5**

- I. Wprowadzenie w problematykę twórczości
  1. Istota twórczości i poziomy twórczości
  2. Społeczne uwarunkowania twórczości dzieci
  3. Wczesne przejawy twórczej aktywności
  
- II. Analiza materiału wizualnego zgromadzonego podczas praktyk  
(strona projektu, zakładka dotycząca zadania 9. czyli praktyk obserwacyjnych w przedszkolu)